Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Тацинская средняя общеобразовательная школа №3

|  |
| --- |
| «Утверждаю» И.о директора МБОУ ТСОШ №3  Приказ от 31.08.2020 г № 95 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.А. Бударин |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочных занятий

**"Донской фольклор"**

**(Духовно-нравственное направление)**

Уровень образования: начальное общее образование, 4 класс

Количество часов: **0,5 часа** в неделю, **17 часов** за год.

Учитель: **Войнова Галина Анатольевна**

Программа разработана на основе курса « Казачий фольклор» с использование хрестоматии для младших школьников « Край родной» под редакцией Т.А. Бутенко, Б.В. Небратенко Ростов-на- Дону, издательство «Баро-Пресс»,2013г, в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

ст.Тацинская

2020– 2021учебный год.

**1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.**

**1.1. Предметные результаты.**

-общие представления о традиционной казачьей культуре: быте и укладе жизни, народных костюмах, оружии, ратных подвигах, устном народном творчестве.

-укрепление ценности семейных отношений, развиться чувство уважения к старшим, любви ксвоим близким, любви к своей малой родине,

**1.2. Метапредметные результаты.**

**1.2.1**.**Познавательные**

- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;

-получение знаний о красоте живой природы, культуре, культурных ценностях;

-формирование способности обобщать и структурировать разрозненные факты в единую и целостную картину;

-совершенствование умения искать, анализировать и обобщать информацию;

-знакомство с произведениями устного народного творчества.

- строить рассуждения в форме связи простых суждений о поступках героев сказок и их личностных качествах, формулировать выводы.

**1.2.2**.**Регулятивные**

- принимать и сохранять учебную задачу;

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

-пробуждение интереса к изучению родной культуры и народного творчества в целом;

-мотивация на дальнейшее изучение народного творчества, на использование полученных знаний в собственной речи;

-обучение планированию деятельности, выделению этапов деятельности; обучение оценки своей деятельности и деятельности сверстников.

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и заданной области.

**1.2.3.Коммуникативные**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание;

-совершенствование умения слушать и понимать, воспитание толерантного отношения к иным культурам;

-обогащение словарного запаса;

-обучение невербальному общению, умению распределять роли, чувствовать как весь коллектив, так и каждого его члена в отдельности, --учебное сотрудничество с учителем и сверстниками;

-отработка умения слушать и вступать в диалог, выступать на сцене;

-участие в коллективных творческих делах.

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.

**1.3. Личностные** **результаты.**

- внутренняя позиция школьника на уровне эмоционально–положительного отношения к казачеству, чувства гордости за принадлежность к нему, готовности продолжать его традиции;

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новых задач.

- воспитывать уважение к мужеству, мудрости, смелости казаков.

-развитие нравственных качеств, эстетической и экологической воспитанности, творческих способностей;

-формирование позитивного отношения к родной культуре и своей национальной принадлежности, повышение уровня духовности; --- воспитание патриотизма, формирование семейных и общечеловеческих ценностей; формирование межличностных отношений.

**2.** **Содержание внеурочной деятельности с указание форм организации и видов деятельности.**

***I. Введение(1ч.).***

Донской казачий фольклор как явление русской национальной и донской казачьей культуры. Многожанровость и своеобразная неповторимость донского казачьего фольклора.

##### ***II. Фольклор Дон (15 ч).***

**1.Малые жанры донского фольклора:** загадки, пословицы, поговорки.(1)

**2.Предания, легенды, байки, былины донского казачества.**  (2) Предания и легенды казаков-некрасовцев (1 – 2 по выбору). «Шат и Дон», «Казак цветок съел», «Казачий круг», «По слову Игната», *«Как голубь казака спас», «Почему у выхухоли хвост пахучий», «Мать нарушила завет Игната».*

**3.Мифы.**Дон и Приазовье в античной мифологии.(2)

**4.Донские казачьи сказки.(2)**Отражение в них особенностей быта, нравов, обычаев донских казаков. Поэтика сказки, её сходство и различие с русской народной сказкой.

Волшебные сказки: «Танюшка и мачеха», «Свадебный каравай». Сказки о животных: «Бисеринка», «Казак и лиса», «Глупец и жеребец».

*Сказки казаков-некрасовцев.*

-детские или «приманки» (О животных, о Бабе-Яге, о злой мачехе и сиротах);

* волшебные;
* старинки про Игната (главный герой сказки);
* житьевые (бытовые);
* страшные сказки;

смешные (анекдоты).

*Донская сказка-анекдот.*

*Сказки народов, проживающих на Дону.*

Русские, армянские, калмыцкие (1 – 2 по выбору).

##### **5.Песни казаков Дона** **(по выбору 2 песни) (2)**

Исторические песни:Песни о С. Разине: «Ай, у нас было, братцы, на Дону...» и др. Песни о Ермаке: «Ай, на вольных степях было, на Саратовских», *«Как на речке там было на Камышенке», «Собрались казаки-други, люди вольные».* Песни о Е.Пугачеве: «Из-за леса, леса темного...», *«Ты звезда ли моя, звездочка».* *Песни об атамане И.Некрасове: «Помутился, возмутился наш славный тихий Дон», «На заре было, братцы, да на зорюшке». Песня о И.Краснощекове: «Приуныло, приумолкло войско донское».*

Лирические казачьи песни как отражение нравственных устоев, обычаев и обрядов жизни казаков. Особенности казачьей песни: эмоциональная насыщенность поэтических картин, образов, символов, недосказанность, незавёршённость, избегание развязки.

«Не сохами – то, славная землишка наша распахана...», «Ой да, разродимая ты моя сторонушка», *«По серой земле туман стелется», «По-за лесом, лесом темненьким...».*

Строевая казачья песня о народных героях-полководцах М.Платове и Я.Бакланове.

Обрядовые казачьи песни(по выбору).

##### **6.Донская былина(2)**

О Добрыне Никитиче (Дончаке). Об Илье Муромце. *Былины – песни о зверях и птицах: «А и где то бы слышно» (Индей – земля и Индрик – зверь), «Ой да, ввечеру, братцы». (Туры златорогие), «Ой да, на ровной, да на площади» (Спор сокола с конем) и др.*

***III. Итоги 1ч.***

**3. Календарно - тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | | **Тема** | | | **Кол-во часов** | **Дата** | **Использование ИКТ,нестандартных форм проведения**  **урока, практических занятий и т. д.)** |
| 1. | | Вводное занятие. Что такое донской фольклор? Русские осенние праздники и обряды | | | 1 | 10.09 | Игровая форма занятия. Презентация. |
| 2. | | Экскурсия «Приметы осени». Русские народные игры осенью. | | | 1 | 24.09 | Экскурсия. Игры на свежем воздухе. |
| 3. | | «Дожинки». Встреча осени. | | | 1 | 08.10 | Фольклорные игры. |
| 4. | | Праздник «Осенины». | | | 1 | 22.10 | Фольклорный праздник. |
| 5. | | Русские народные осенние песни. | | | 1 | 12.11 | Разучивание песен. |
| 6. | | Народные ремёсла.Дымковская игрушка. | | | 1 | 26.11 | Презентация. Занятие-мастерская. |
| 7. | | Разучивание песни и движений к песне «Русская зима». | | | 1 | 10.12 | Разучивание песни. Разучивание движений. |
| 8. | | Зимние стихи.Экскурсия в природу «Волшебница –зима». | | | 1 | 24.12 | Чтение стихов.  Экскурсия. Игры на свежем воздухе. |
| 9-10. | | Зимние праздники и обряды. Крещение. | | | 2 | 21.01  04.02 | Презентация. Прослушивание  песен, колядок, закличек. |
| 11. | | Зимние сказки. | | | 1 | 18.02 | Просмотр мультиков. |
| 12. | | Приметы февраля. Пословицы, поговорки. Масленичные песни. | | | 1 | 04.03 | Разучивание песен. Презентация. |
| 13. | | Народные ремёсла.Хохлома (посуда). | | | 1 | 18.03 | Занятие-мастерская.Презентация. |
| 14. | | «Масленица пришла». | | | 1 | 08.04 | Семейный праздник. |
| 15. | | Шутки-прибаутки.  Календарные песни о весне. | | | 1 | 22.04 | Шутки-прибаутки . Разучивание песен. |
| 16. | | Докучные сказки. Перевёртыши. Весенние заклички. Игры | | | 1 | 06.05 | Игровое занятие. |
| 17. | | Светлый праздник  Пасхи. | | | 1 | 20.05 | Семейный праздник |
| Согласовано  Протокол заседания ШМО  учителей начальных классов  от 27.08.2020 г №1  Руководитель ШМО:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_Кушнарёва И.А | |  | Согласовано  Протокол заседания  методического совета  МБОУ ТСОШ №3  от 28.08.2020 г № 1  Зам. директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Сизова Н.Ю | | | |