Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Тацинская средняя общеобразовательная школа №3

 «Утверждаю»

 И.о.директора МБОУ ТСОШ №3

 Приказ от 31.08.2020г. № 95

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.А.Бударин

Адаптированная основная общеобразовательная программа

для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по предмету «Чтение»

обучение на дому 5 класс УО (И 9.1)

Уровень образования: основное общее образование, 5 «А» класс

Количество часов в неделю – 4 часа, 140 часов за год.

Учитель: Калужская Тамара Васильевна

 Адаптированная рабочая программа к учебнику «Чтение», 5 класс, для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, /З.Ф.Малышева – М.: Просвещение, 2020, на основе Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2012, в соответствии

с ФГОС ООО с УО (ИН)

ст. Тацинская

2020 - 2021 учебный год

**1.Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**1.1.Предметные результаты:**

Учащиеся научатся:

**Минимальный уровень:**

Правильно, осознанно читать доступные по содержанию тексты (после предварительной подготовки);

Определять темы произведения (под руководством учителя);

Отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;

 Пересказывать текст по вопросам с помощью учителя.

**Достаточный уровень:**

-Правильно, осознанно читать вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

-Отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);

-Определять темы художественного произведения;

-Различать главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

-Определять собственное отношение к поступкам героев (героя);

-Сравнивать собственное отношение и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);

-Пересказывать текст по плану;

**1. 2.Метопредметные**  **результаты:**

**1.2.1.** Познавательные учебные действия:

 - выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

 - пользоваться знаками, символами, предметами заместителями.

**1.2.2.** Регулятивные учебные действия:

**-** контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

 - адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать из-за парты и т. д);

 - работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место.

**1.2.3.** Коммуникативные учебные действия:

**-** вступить в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик-ученик-класс, учитель-класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации;

**1.3. Личностные учебные действия:**

**-** положительное отношение окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений и этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;

**2. Содержание учебного предмета «Чтение»**

**Устное народное творчество -4 ч.**

Считалки, заклички – приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки.

**Цель:** обогащение знаний обучающихся об устном народном творчестве разных народов, об общности сюжетов, о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.

**Планируемые результаты:**

**Предметные:**

Ориентироваться в литературоведческих понятиях.

Узнавать литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица). Правильно и осознанно читать тексты.

**Познавательные:**

Дифференцировать литературные жанры. Уметь сравнивать сказку и былину.

**Коммуникативные:**

Участвовать в коллективном обсуждении проблем; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; Уметь слушать собеседника и отвечать полным ответом на поставленные вопросы;

Вступать в контакт и работать в коллективе; Обращаться за помощью и принимать помощь;

Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

**Регулятивные:**

Умение удерживать целенаправленность деятельности. Самостоятельная организация своего рабочего места,

Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях, Слышать инструкцию учителя.

**Сказки – 17ч.**

Народные сказки: «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки», «Морозко», «Два Мороза», «Три дочери». Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».

**Цель:** обогащение знаний обучающихся о сказках разных народов, об общности сюжетов, о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций. Обучение выразительному, безошибочному, осознанному чтению.

**Планируемые результаты:**

**Предметные:**

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя; Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов;

Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации; ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте;

Пересказ содержания прочитанной сказки; чтение диалогов; самостоятельная работа по заданиям и вопросам.

Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев.

Сопоставление и оценка поступков персонажей.

Выразительное чтение сказок, передача содержания сказок по плану.

**Познавательные:**

Извлекать под руководством педагога необходимую информацию.

Обогащение знаний обучающихся об устном народном творчестве разных народов, об Общности сюжетов, о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.

**Коммуникативные:**

Уметь слушать собеседника и отвечать полным ответом на поставленные вопросы; Вступать в контакт и работать в коллективе;

Обращаться за помощью и принимать помощь;

Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности. Участвовать в коллективном обсуждении прочитанных произведений.

**Регулятивные:**

Уметь удерживать целенаправленность в учебной деятельности. Умет**ь** самостоятельно организовывать своё рабочее место

Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях, слышать инструкцию учителя.

**Картины родной природы – 43 ч.**

Русские писатели о природе: Г. Скребицкий «Июнь», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Декабрь», «Всяк по – своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы», А. Платонов «Июльская гроза», И. Соколов – Микитов «Золотая осень», «Весна», В. Астафьев «Осенние грусти», А. Толстой «Весенние ручьи».

Стихи русских поэтов о природе: И. Суриков «Ярко светит солнце…», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату…», К. Бальмонт «Первый снег», «К зиме», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою…», С. Есенин «Поёт зима – аукает…», «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин

«Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами…», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает…», А. Блок «Ворона», Е. Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом..», Я. Аким «Весна, весною, о весне»

**Цель:** уточнение и расширение знаний обучающихся о сезонных изменениях в природе, о подготовке животных и птиц к зиме, знакомство с поэтическими произведениями, развитие эстетических представлений о красоте русской природы.

**Планируемые результаты:**

**Предметные:**

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя; Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов;

Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации; Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте; Пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки;

Чтение диалогов; самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещённым в книге для чтения.

Делить на части несложных по структуре и содержанию текстов (с помощью учителя) на основе готового плана после предварительного анализа;

**Познавательные:**

Уточнение и расширение знаний обучающихся об изменениях природы осенью, о подготовке животных и птиц к зиме;

Знакомство с поэтическими произведениями позволит развивать эстетические представления о красоте русской природы. Извлекать под руководством педагога необходимую информацию,

Самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст. Называть отличительные признаки времён года, подтверждая примерами из текстов.

**Коммуникативные:**

Участвовать в коллективном обсуждении прочитанных произведений, Устанавливать простейшие взаимосвязи в прочитанном тексте.

Уметь слушать собеседника и отвечать полным ответом на поставленные вопросы;

Вступать в контакт и работать в коллективе; Обращаться за помощью и принимать помощь;

Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

**Регулятивные:**

Уметь удерживать целенаправленность в учебной деятельности. Самостоятельная организация своего рабочего места,

Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях, слышать инструкцию учителя.

 Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;

**О друзьях – товарищах- 11 ч.**

Ю. Яковлев «Колючка», «Рыцарь Вася».

Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести).

В. Медведев «Фосфорический мальчик».

Л. Воронкова «Дорогой подарок». Я. Аким «Твой друг».

**Цель:** Обучение выразительному, безошибочному осмысленному чтению. Формирование детского коллектива на основе изученных произведений. Воспитание доброго и уважительного отношения к окружающим.

**Планируемые результаты:**

**Предметные:**

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя; Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов;

Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации; Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте; Пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки;

Чтение диалогов;

Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

**Познавательные:**

 Извлекать под руководством педагога необходимую информацию. Воспроизводить по памяти последовательность событий в изученных произведениях.

 Формирование положительного отношения детей к школе, одноклассникам, уважительному отношению к педагогам.

**Коммуникативные:**

Активно участвовать в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранного текста; Умение дать характеристику главным героям произведения и их поступкам по плану.

Уметь слушать собеседника и отвечать полным ответом на поставленные вопросы; Вступать в контакт и работать в коллективе; обращаться за помощью и принимать помощь; Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

**Регулятивные:**

Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оценивать поступки главных героев произведения. Самостоятельная организация своего рабочего места,

Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях, слышать инструкцию учителя.

**Басни И. Крылова – 4 ч.**

И. Крылов. «Ворона и лисица», «Щука и кот», «Квартет».

**Цель:** Знакомство с жанром «Басни». Обучение выразительному, безошибочному осмысленному чтению

**Планируемые результаты:**

**Предметные:**

Овладение элементарными приёмами анализа басни с помощью учителя. Уметь читать басню.

Понимать содержание басни.

**Познавательные:**

Извлекать под руководством педагога необходимую информацию, Умение находить сходства и различия в морали басни.

**Коммуникативные:**

Активно участвовать в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранного текста; Умение дать характеристику главным героям произведения.

**Регулятивные:**

Адекватно оценивать собственное поведение,

Давать оценку поступков главных героев изученного произведения.

Самостоятельная организация своего рабочего места,

Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях, Слышать инструкцию учителя.

 **Спешите делать добро – 12 ч.**

Н. Хмелик «Будущий олимпиец». О. Бондарчук «Слепой домик».

В. Осеева «Бабка».

А. Платонов «Сухой Хлеб».

В. Распутин «Люся», В. Брюсов «Труд». Р. Рождественский «Огромное небо».

**Цель:** формирование положительного отношения детей к одноклассникам, уважительное отношение к педагогам. Обучение выразительному осознанному чтению.

**Планируемые результаты:**

**Предметные:**

Правильное и осознанное чтение текста вслух, в темпе, обеспечивающем его понимание;

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя; Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов;

Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации; Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте; Пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки;

Чтение диалогов; самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

**Познавательные:**

Извлекать под руководством педагога необходимую информацию. Уметь давать характеристику героям в сравнении; Воспроизводить текст по памяти по заранее составленному плану.

**Коммуникативные:**

Участвовать в коллективном обсуждении прочитанных произведений.

Уметь слушать собеседника и отвечать полным ответом на поставленные вопросы; Вступать в контакт и работать в коллективе;

Обращаться за помощью и принимать помощь;

 Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

**Регулятивные:**

Уметь удерживать целенаправленность в учебной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности*.* Самостоятельная организация своего рабочего места,

Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях, слышать инструкцию учителя.

Уметь удерживать целенаправленность в учебной деятельности, давать адекватную самооценку;

Уступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс);

**О животных – 11ч.**

Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»). А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты).

К. Паустовский «Кот Ворюга». Б. Житков «Про обезьянку».

Э. Асадов «Дачники».

Ф. Абрамов «Из рассказов Алены Даниловны». С. Михалков «Будь человеком».

**Цель:** воспитание у обучающихся любви к животным, чуткого и бережного отношения к ним. Обучение выразительному, безошибочному, осознанному чтению.

**Планируемые результаты:**

**Предметные:**

Делить на части несложных по структуре и содержанию тексты (с помощью учителя) на основе готового плана после предварительного анализа;

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя; Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов;

Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации; Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте; Пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки;

Уметь читать диалоги; самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещённым в книге для чтения.

**Познавательные:**

Извлекать под руководством педагога необходимую информацию,

Самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст

Воспроизводить по памяти и по плану содержание прочитанного.

Составлять план прочитанного с помощью учителя на основе вычленения главного.

**Коммуникативные:**

Участвовать в коллективном обсуждении прочитанных произведений, Устанавливать простейшие взаимосвязи в прочитанном тексте.

Уметь слушать собеседника и отвечать полным ответом на поставленные вопросы; Вступать в контакт и работать в коллективе;

Обращаться за помощью и принимать помощь;

Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

**Регулятивные:**

Уметь удерживать целенаправленность в учебной деятельности. Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку.

Самостоятельная организация своего рабочего места,

Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях, Слышать инструкцию учителя.

**Из прошлого нашего народа -12 ч.**

О. Тихомиров «На поле Куликовом».

С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года».

Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето…» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»). А. Куприн «Белый пудель» (отрывки).

Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью…». Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».

**Цель:** Обучение выразительному, осмысленному, безошибочному чтению. Знакомство со страницами истории своей страны. Воспитание чувства патриотизма.

**Планируемые результаты:**

**Предметные:**

Читать произведения доступные по содержанию осмысленно и выразительно. Ознакомиться со страничками истории своей страны.

Овладеть элементарными приёмами анализа произведений. Осознанное восприятие и оценка содержания.

**Познавательные:**

Извлекать под руководством педагога необходимую информацию. Уметь

выделять главное в произведение,

Учиться положительным поступкам у героев произведений.

**Коммуникативные:**

Принимать участие в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранного текста; Уметь дать характеристику главным героям произведения и их поступкам по плану.

Уметь участвовать в коллективном обсуждении прочитанных произведений,

Устанавливать простейшие взаимосвязи в прочитанном тексте;

Уметь излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

**Регулятивные:**

Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку.

Уметь удерживать целенаправленность в деятельности, осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль; Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс)

**Из произведений зарубежных писателей – 12 ч.**

В. Гюго «Гаврош» (отрывки).

М. Твен «Приключения Тома Сойера»(отрывок).

С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки). Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).

**Цель:** Обучение выразительному, осмысленному, безошибочному чтению. Знакомство с произведениями зарубежных писателей.

**Планируемые результаты:**

**Предметные:**

Осознанно и выразительно читать.

Передавать содержание произведения по коллективно составленному плану. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов; Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации;

Отвечать на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте; Уметь делать пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки;

Уметь читать диалоги;

Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещённым в книге для чтения.

**Познавательные:**

Сравнивать поведение героев произведений. Сравнивать поступки героев.

Воспроизводить по памяти прочитанные произведения по плану, составленному заранее.

**Коммуникативные:**

Участвовать в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранного текста; Уметь слушать собеседника и отвечать полным ответом на поставленные вопросы; Вступать в контакт и работать в коллективе;

Обращаться за помощью и принимать помощь;

Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

**Регулятивные:**

Осуществлять взаимный и самоконтроль в совместной деятельности; Самостоятельная организация своего рабочего места,

Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях; Слышать инструкцию учителя.

**Произведения для внеклассного чтения:**

Н. Носов Рассказы,

П. Бажов «Серебряное копытце», Б. Житков «На льдине»,

М. Пришвин «Лисичкин хлеб»,

К. Паустовский «Заячьи лапы» (сборник рассказов), А. Куприн «Белый пудель (последняя глава),

Б. Полевой «Сын полка»,

В. Осеева «Волшебное слово», А. Гайдар «Чук и Гек»

**Произведения для заучивания наизусть:**

И. Сурков «Ярко солнце светит…», А. Прокофьев «Березка», К. Бальмонт «Осень», И.Бунин «Первый снег», Ф. Тютчев «Зима», С. Есенин «Берёза», А. Пушкин «Зимняя дорога», Е. Серова «Подснежник

**3. Критерии оценивания планируемых результатов**

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 45- 60 слов.

При **оценке** принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

**Оценка «5»** ставится ученику, если он:

читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения;

выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя;

делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя;

называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;

отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;

твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он:

читает, в основном, правильно, бегло;

допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;

допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;

допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя;

называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;

допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки;

читает наизусть недостаточно выразительно.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он:

читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам;

допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;

выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя;

делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя;

затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;

отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения;

обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

В соответствии Учебным планом Муниципального бюджетного образовательного учреждения Тацинская средняя общеобразовательная школа № 3 предусмотрено обязательное изучение литературного чтения на этапе начального общего образования во 5 классе в объёме 140 часов. Согласно календарному учебному графику и расписанию уроков на 2020 – 2021 учебный год в МБОУ Тацинская СОШ № 3 курс программы реализуется за 136 часа. В текущем учебном году правительство РФ определило 4 праздничных дня (**23 февраля, 8 марта, 3 и 10 мая 2021 г**). Занятия проводятся за счёт перераспределения учебного времени. Учебный материал изучается в полном объёме.

**4. Поурочно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Кол-во****часов/****ВнЧт** | **Технологические средства ИКТ** | **Тема урока** | **Даты** | **Дата по факту** | **Стр.****учебника** | **Коррекционная работа** |
| 1 | 1 | Электр.  прил. к уч. | Считалки. Заклички-приговорки. Потешки. | 01.09 |  | 3-4 | Развивать устную связную речь, через работу над закличками, приговорками. |
| 2 | 1 |  | Пословицы и поговорки. | 02.09 |  | 5-6 | Развивать память, внимание, мышление. |
| 3 | 1 |  | Загадки. | 03.09 |  | 6-8 | Коррекция умения рассказывать считалки, потешки. |
| 4 | 1 |  | Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество» | 07.09 |  | 8-10 | Заучивать пословицы, поговорки и загадки. |
| 5 | 1 |  | «Никита Кожемяка» (Русская сказка) | 08.09 |  | 11-13 | Коррекция  правильного произношения, грамматического строя речи. |
| 6 | 1 |  | Внеклассное чтение «Русские народные сказки» | 09.09 |  |  | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. |
| 7 | 1 |  | «Как наказали медведя» (Тофаларская сказка) | 10.09 |  | 14-15 | Коррегировать навык чтения целымисловами, без ошибок,  выразительно. |
| 8 | 1 |  | «Золотые руки» (Башкирская сказка) | 14.09 |  | 15-18 | Коррекция  правильного произношения, грамматического строя речи. |
| 9 | 1 | Электр.  прил. к уч. | «Морозко» (Русская сказка) | 15.09 |  | 18-23 | Развивать умения  пересказывать отрывки из текста. |
| 10 | 1 |  | «Два Мороза» (Русская сказка) | 16.09 |  | 24-27 | Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи. |
| 11 | 1 |  | «Три дочери» (Татарская сказка) | 17.09 |  | 27-28 | Коррекция  правильного произношения, грамматического строя речи. |
| 12 | 1/1 |  | Внеклассное чтение «Сказки народов мира» | 21.09 |  |  | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. |
| 13 | 1 | Электр.  прил. к уч. | А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» | 22.09 |  | 29-39 | Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями  на материале художественных текстов. |
| 14 | 1 | Электр.  прил. к уч. | А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» | 23.09 |
| 15 | 1 | Электр.  прил. к уч. | А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» | 24.09 |
| 16 | 1 | Электр.  прил. к уч. | По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка» | 28.09 |  | 41-50 |
| 17 | 1 | Электр.  прил. к уч. | По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка» | 29.09 |
| 18 | 1 | Электр.  прил. к уч. | По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка» | 30.09 |
| 19 | 1 | Электр.  прил. к уч. | По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка» | 01.10 |
| 20 | 1 | Электр.  прил. к уч. | По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка» | 05.10 |
| 21 | 1 |  | Обобщающий урок по теме «Сказки» | 06.10 |  | 51-52 | Коррегировать навык чтения целыми словами, без ошибок,  выразительно. |
| 22 | 1 | Электр.  прил. к уч. | Лето. Г. Скребицкий «Июнь» | 07.10 |  | 53-54 | Соблюдение пунктуации. |
| 23 | 1 |  | И. Суриков «Ярко солнце светит…» | 08.10 |  | 54-55 | Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности. |
| 24 | 1 | Электр.  прил. к уч. | А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки) | 12.10 |  | 55-61 | Развивать связную речь. |
| 25 | 1 |  | А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки) | 13.10 |
| 26 | 1 |  | А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки) | 14.10 |
| 27 | 1 |  | А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки) | 15.10 |
| 28 | 1 | Электр.  прил. к уч. | А. Прокофьев «Берёзка» | 19.10 |  | 61-62 | Расширять словарный запас. |
| 29 | 1 | Электр.  прил. к уч. | Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату…» | 20.10 |  | 62 | Соблюдение пунктуации. |
| 30 | 1 |  | Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето» | 21.10 |  | 63 | Развивать познавательную деятельность |
| 31 | 1 | Электр.  прил. к уч. | Осень. По Г. Скребицкому «Сентябрь» | 22.10 |  | 64-65 | Коррекция  правильного произношения, грамматического строя речи. |
| 32 | 1 |  | По И. Соколову-Микитову «Золотая осень» | 26.10 |  | 66-67 | Коррекция  правильного произношения, грамматического строя речи. |
| 33 | 1 | Электр.  прил. к уч. | К. Бальмонт «Осень» | 05.11 |  | 68 | Коррегировать навык чтения целыми словами, без ошибок,  выразительно. |
| 34 | 1 |  | По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!» | 09.11 |  | 69-71 | Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями  на материале художественных текстов. |
| 35 | 1 |  | По В. Астафьеву «Осенние грусти…» | 10.11 |  | 72-73 |
| 36 | 1 | Электр.  прил. к уч. | И. Бунин «Первый снег» | 11.11 |  | 73 | Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности. |
| 37 | 1 |  | Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Осень» | 12.11 |  | 74 | Развивать познавательную деятельность |
| 38 | 1/1 |  | Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Золотой луг» | 16.11 |  |  | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. |
| 39 | 1 |  | Ю. Яковлев «Колючка» | 17.11 |  | 75-79 | Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи. |
| 40 | 1 |  | Ю. Яковлев «Колючка» | 18.11 |
| 41 | 1 |  | Ю. Яковлев «Рыцарь Вася» | 19.11 |  | 80-82 |
| 42 | 1 |  | Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок) | 23.11 |  | 83-87 | Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно. |
| 43 | 1 |  | В. Медведев «Фосфорический» мальчик» | 24.11 |  | 88-91 |
| 44 | 1 | Электр.  прил. к уч. | Л. Воронкова «Дорогой подарок» | 25.11 |  | 92-96 | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. |
| 45 | 1 | Электр.  прил. к уч. | Л. Воронкова «Дорогой подарок» | 26.11 |
| 46 | 1 |  | Л. Воронкова «Дорогой подарок» | 30.11 |
| 47 | 1 |  | Л. Воронкова «Дорогой подарок» | 01.12 |  | 96-97 |
| 48 | 1 |  | Я. Аким «Твой друг» | 02.12 |  | 98 | Развивать познавательную деятельность |
| 49 | 1/1 |  | Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах» | 03.12 |  |  | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. |
| 50 | 1 | Электр.  прил. к уч. | Внеклассное чтение Н.Носов «Фантазёры» | 07.12 |  | 99-100 | Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности. |
| 51 | 1 | Электр.  прил. к уч. | И. Крылов «Ворона и Лисица» | 08.12 |  | 101-102 |
| 52 | 1 | Электр.  прил. к уч. | И. Крылов «Щука и Кот» | 09.12 |  | 102-104 | Коррекция  правильного произношения, грамматического строя речи. |
| 53 | 1 |  | И. Крылов «Квартет» | 10.12 |  | 104 | Развивать познавательную деятельность |
| 54 | 1 |  | Обобщающий урок по теме «Басни И. Крылова» | 14.12 |  | 105-108 | Развивать связную речь через пересказ. |
| 55 | 1 |  | Н. Хмелик «Будущий олимпиец» | 15.12 |  | 108-109 | Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями  на материале художественных текстов. |
| 56 | 1 | Электр.  прил. к уч. | О. Бондарчук «Слепой домик» | 16.12 |  | 110-117 |
| 57 | 1 | Электр.  прил. к уч. | В. Осеева «Бабка» | 17.12 |
| 58 | 1 | Электр.  прил. к уч. | В. Осеева «Бабка» | 21.12 |
| 59 | 1 |  | В. Осеева «Бабка» | 22.12 |
| 60 | 1 |  | В. Осеева «Бабка» | 23.12 |  | 118-124 |
| 61 | 1 |  | А. Платонов «Сухой хлеб» | 24.12 |
| 62 | 1 |  | А. Платонов «Сухой хлеб» | 28.12 |  | 124-127 | Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно. |
| 63 | 1 | Электр.  прил. к уч. | В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок») | 29.12 |  | 127-128 |  |
| 64 | 1 |  | В. Брюсов «Труд» | 30.12 |  | 129 | Развивать связную речь через пересказ. |
| 65 | 1 |  | Р. Рождественский «Огромное небо» | 13.01 |  | 130 | Развивать познавательную деятельность |
| 66 | 1/1 |  | Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро» | 14.01 |  |  | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. |
| 67 | 1 | Электр.  прил. к уч. | Внеклассное чтение Б.С. Житков «На льдине» | 18.01 |  | 131 | Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности. |
| 68 | 1 | Электр.  прил. к уч. | Зима. Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою…» | 19.01 |  | 132-133 |
| 69 | 1 | Электр.  прил. к уч. | Г. Скребицкий «Декабрь» | 20.01 |  | 133-133 | Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления. |
| 70 | 1 |  | К. Бальмонт «К зиме» | 21.01 |  | 134-137 |
| 71 | 1 |  | Г. Скребицкий «Всяк по-своему» | 25.01 |
| 72 | 1 | Электр.  прил. к уч. | Г. Скребицкий «Всяк по-своему» | 26.01 |  | 137-138 | Развивать связную речь через заучивание. |
| 73 | 1 | Электр.  прил. к уч. | Резервный урок. Приказ№ 27 от 22.01.20. | 27.01 |  | 138 | Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы. |
| 74 | 1 | Электр.  прил.  | С. Есенин «Поёт зима – аукает…» | 28.01 |  | 139 |
| 75 | 1 |  | Актированный день. С. Есенин «Берёза» | 01.02 |  | 140 | Развивать познавательную деятельность |
| 76 | 1 |  | Актированный день. А. Пушкин «Зимняя дорога» | 02.02 |  | 141-142 | Развивать связную речь. |
| 77 | 1 | Электр.  прил. к уч. | Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Зима» | 03.02 |  | 142-143 | Расширять словарный запас. |
| 78 | 1/1 |  | Весна. Г. Скребицкий «Март» | 04.02 |  |  | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. |
| 79 | 1 | Электр.  прил. к уч. | А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает…» | 08.02 |  | 143-144 | Развивать артикуляционный аппарат. |
| 80 | 1 | Электр.  прил. к уч. | Внеклассное чтение М.М. Пришвин «В краю дедушки Мазая» | 09.02 |  | 145-147 | Развивать связную речь через заучивание. |
| 81 | 1 | Электр.  прил. к уч. | Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» (отрывки) | 10.02 |  | 147-148 | Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. |
| 82 | 1 |  | Г. Скребицкий «Весна - красна» | 11.02 |  | 148-149 | Совершенствовать словесную систему мышления. |
| 83 | 1 |  | Г. Скребицкий «Грачи прилетели» | 15.02 |  | 149-151 | Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления. |
| 84 | 1 |  | Г. Скребицкий «Заветный кораблик» | 16.02 |  | 152-153 |
| 85 | 1 | Электр.  прил. к уч. | Карантинное занятие. Г. Скребицкий «В весеннем лесу» | 17.02 |  | 154 | Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности. |
| 86 | 1 |  | Карантинное занятие. А. Толстой «Весенние ручьи» (отрывки из повести «Детство Никиты») | 18.02 |  | 155 | Развивать связную речь через заучивание. |
| 87 | 1 | Электр.  прил. к уч. | Карантинное занятие. А. Пушкин «Гонимы вешними лучами…» | 22.02 |  | 156 | Развивать внимание, воображение, память. через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления. |
| 88 | 1 |  | Карантинное занятие. А. Блок «Ворона» | 24.02 |  | 156-157 |
| 89 | 1 | Электр.  прил. к уч. | Карантинное занятие. Е. Серова «Подснежник» | 25.02 |  | 158 | Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности. |
| 90 | 1 | Электр.  прил. к уч. | И. Соколов – Микитов «Весна» | 01.03 |  | 159 |
| 91 | 1 | Электр.  прил. к уч. | И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном…» | 02.03 |  | 159-160 | Развивать артикуляционный аппарат. |
| 92 | 1 |  | С. Есенин «Черёмуха» | 03.03 |  | 161-162 | Развивать познавательную деятельность |
| 93 | 1/1 |  | Я. Аким «Весна, Весною, о весне» | 04.03 |  |  | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. |
| 94 | 1 |  | Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Весна» | 09.03 |  | 163-169 | Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения. |
| 95 | 1 |  | Внеклассное чтение Б.С. Житков «Наводнение» | 10.03 |
| 96 | 1 |  | Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы») | 11.03 |  | 169-175 | Развивать связную речь через пересказ. |
| 97 | 1 |  | Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы») | 15.03 |
| 98 | 1 |  | А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты») | 16.03 |
| 99 | 1 | Электр.  прил. к уч. | А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты») | 17.03 |  | 176-179 | Развивать зрительное восприятие, память. |
| 100 | 1 |  | А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты») | 18.03 |  | 180-186 | Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы. |
| 101 | 1 |  | К. Паустовский «Кот Ворюга» | 22.03 |
| 102 | 1 |  | Б. Житков "Про обезьянку". | 01.04 |
| 103 | 1 |  | Житков «Про обезьянку» | 05.04 |  | 187-189 | Развивать внимание, воображение, память. |
| 104 | 1 |  | Б. Житков «Про обезьянку» | 06.04 |  | 187-189 |
| 105 | 1 |  | С. Михалков «Будь человеком» | 07.04 |  | 189-191 | Расширять словарный запас. |
| 106 | 1 |  | Обобщающий урок по теме «О животных» | 08.04 |  | 192-193 | Развивать связную речь через пересказ. |
| 107 | 1 |  | Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Ярик» | 12.04 |  | 193-194 | Развивать познавательную деятельность |
| 108 | 1/1 |  | По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Москва собирает войско» | 13.04 |  |  | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. |
| 109 | 1 | Электр.  прил. к уч. | По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Куликовская битва» | 14.04 |  | 195-196 | Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения. |
| 110 | 1 | Электр.  прил. к уч. | По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Слава героям» | 15.04 |  | 197-199 | Развитие волевых качеств, познавательных интересов. |
| 111 | 1 | Электр.  прил. к уч. | По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года. Бородино. Ключи Конец похода» | 19.04 |  | 200 | Развитие волевых качеств, познавательных интересов. |
| 112 | 1 |  | Н. Некрасов «…И снится ей жаркое лето…» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос») | 20.04 |  | 201-203 | Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения. |
| 113 | 1 | Электр.  прил. к уч. | А. Куприн «Белый пудель» (отрывок) | 21.04 |  | 204-207 | Развивать диалогическую речь. |
| 114 | 1 |  | А. Куприн «Белый пудель» (отрывок) | 22.04 |  | 207-216 | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. |
| 115 | 1 |  | А. Куприн «Белый пудель» (отрывок) | 26.04 |
| 116 | 1 |  | А. Куприн «Белый пудель» (отрывок) | 27.04 |
| 117 | 1 |  | По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!» | 28.04 |
| 118 | 1 | Электр.  прил. к уч. | Ю Коринец «У могилы неизвестного солдата» | 29.04 |  | 217-221 | Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности. |
| 119 | 1 | Электр.  прил. к уч. | Внеклассное чтение Л.Н. Толстой «Прыжок» | 04.05 |  | 222-223 | Развитие волевых качеств, познавательных интересов. |
| 120 | 1/1 |  | Обобщающий урок по теме «Из прошлого нашего народа» | 05.04 |  |  | Развивать диалогическую речь. |
| 121 | 1 |  | В.Гюго «Гаврош» (отрывки) | 06.05 |  | 223 | Развивать познавательную деятельность |
| 122 | 1 |  | В.Гюго «Гаврош» (отрывки) | 11.05 |  | 224-229 | Развивать связную речь. |
| 123 | 1 |  | В.Гюго «Гаврош» (отрывки) | 12.05 |
| 124 | 1 |  | В.Гюго «Гаврош» (отрывки) | 13.05 |  | 229-238 | Развитие волевых качеств, познавательных интересов. |
| 125 | 1 |  | В.Гюго «Гаврош» (отрывки) | 17.05 |
| 126 | 1 |  | М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки) | 18.05 |
| 127 | 1 |  | М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки) | 19.05 |
| 128 | 1 |  | М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки) | 20.05 |
| 129 | 1 |  | М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки) | 24.05 |  | 239-247 | Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения. |
| 130 | 1 |  | М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки) | 25.05 |
| 131 | 1 |  | С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» | 26.05 |
| 132 | 1 |  | С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» | 27.05 |

СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания Протокол заседания

ШМО учителей методического совета

Начальных классов МБОУ ТСОШ №3

от 27.08.2020 года №1 от 28.08.2020 года №1

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Зам. директора по УВР

И.А.Кушнарёва \_\_\_\_\_\_\_\_Н.Ю.Сизова