

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство общего и профессионального образования Ростовской области

Отдел образования Администрации Тацинского района

МБОУ Тацинская СОШ №3

РАССМОТРЕНА

Руководитель ШМО
Филология

СОГЛАСОВАНА

зам. Директора
по УВР

УТВЕРЖДЕНА

Директор МБОУ ТСОШ
№3

Андреева Ю.Н.
Приказ №1 от «27» 08.2026 г.

Сизова Н.Ю.
Приказ №1 от «28» 08.2026 г.

Бударин С.А.
Приказ №119 от «28»
08.2026г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литература Дона»
для обучающихся 7 класса
на 2026 – 2027 учебный год

Составитель: Андреева Юлия Николаевна
учитель русского языка и литературы

Планируемые результаты курса

Личностными результатами изучения данного курса являются:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

Метапредметные результаты (формирование УУД)

Регулятивные УУД

- пользоваться алфавитным каталогом для отбора нужной книги; заполнять каталожную карточку
- знать структурные элементы библиотеки: абонемент, читальный зал;
- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные УУД

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные УУД

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

В результате освоения программы «Литературные страницы Дона» формируются следующие **предметные умения**, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

В итоге обучающиеся должны знать произведения поэтов и писателей Дона; уметь анализировать эти произведения, определять их нравственно-эстетическую ценность, использовать материалы очерченного программой донского литературного компонента в учебной работе, внеурочной деятельности и жизненных ситуациях, конструировать на материале изученного инсценировки, литературные монтажи, разрабатывать композиции тематических вечеров, литературных гостиных и т.д.

Содержание курса

Фольклор Дона

Вводный урок.

Казачьи украинские пословицы и поговорки.

Пословицы и поговорки донских армян и калмыков

Донские казачьи былины.

Особое мнение казачьего атамана.

П. Н. Краснов. «Кзаки»

Обобщающие уроки по теме «Фольклор Дона»

Донские стр.русской поэзии и прозы 19 века

Казачьи истоки лермонтовской «Песни про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого Калашникова»

Ермак у Ивана Грозного.

Участники Полтавской битвы под пером А. С. Пушкина и Д. Л. Мордовцева.

Д. Л. Мордовцев. Царь и Гетман (фрагменты романа)

Святой Дмитрий Ростовский. Житие святого Дмитрия Ростовского. Из творений святителя Дмитрия Ростовского.

Один из прообразов Тараса Бульбы. Братья (казачья легенда)

Д. И. Петров (Бирюк). Степные рыцари (фрагменты повести.)

Гоголевские связи писателя – кубанца. Г. Л. Немченко. «Далёкий путь к ближнему»

Е. А. Салиас де Турнемир. «Атаман Устя».

Толстовская традиция в автобиографической прозе донских писателей. Н. А. Келин. Душа на родине(фрагменты повести.)

Степная легенда, рассказанная АН. Майковым.

Донские писатели 20 века

И.Д.Василенко- писатель из Таганрога «Волшебная шкатулка»(в сокращении.)

В. А. Закруткин и его «Слово о бессловесном»

Донские поэты 20 века

А. В. Софронов и Дон.

А. Г. Гарнакерьян – Сын и певец Дона.

Стихотворение В. К. Жака

А. Т. Твардовский Бойцу южного фронта.

В. М. Гусев Казак уходил на войну.

Итоговый урок. Задание на лето

Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Название раздела, темы.	Количество часов	Дата план	Дата факт
1	Введение. Статья в хрестоматии «Край родной» А. Кошманова «Полынный край».	1	14.01.27	
2	Пословицы и поговорки донских казаков и народов Дона. М.А. Шолохов «Нахалёнок»	1	21.01.27	
3	Казачья песня на страницах литературных произведений. Виды казачьих песен.	1	28.01.27	
4	Сказки народов Дона. Сказка «Танюшка и мачеха».	1	04.02.27	
5	Сказки донских калмыков. «Богатырь Хорца».	1	11.02.27	
6	Донская армянская сказка. Сказка об Аббас-Оглу.	1	18.02.27	
7	Авторские сказки писателей Дона. П. Лебедеко «Сказки Тихого Дона»,	1	25.02.27	
8	Легенды и мифы древнего Дона и Приазовья. «Александр Великий и царица амазонок»	1	04.03.27	
9	Донские казачьи былины. «Илья Муромец», «Добрыня гуляет по полю Куликовскому»	1	11.03.27	
10	История легендарных подвигов Войска Донского в Отечественной войне 1812 года и бытование басни И.А. Крылова «Волк на псарне».	1	18.03.27	
11	Отражение традиций 19 века в балладах и баснях донских писателей. И.Н. Лесной «Баллада о донском казаке».	1	25.03.27	
12	Историческая и биографическая проза детям. Б.В. Изюмский «Соляной шлях»	1	08.04.27	
13	Гражданская война на страницах произведений писателей Дона. М.А. Шолохов «Донские рассказы».	1	15.04.27	
14	Русские классики на донской земле. А.С.Пушкин «Дон», М.Ю.Лермонтов «Два сокола».	1	22.04.27	

15	А.С. Пушкин и Донщина. История написания пролога к поэме А.С.Пушкина «Руслан и Людмила».	1	29.04.27	
16	Прототипы чеховских героев с таганрогской «пропиской». Инсценировка по рассказу А.П. Чехова «Лошадиная фамилия».	1	06.05.27	
17	Отражение сюжетов донского фольклора в произведениях Н.В. Гоголя. Донская сказка «Как казак чертей одолел».	1	13.05.27	
18	Исторический и фольклорный Платов. П.Н.Краснов «Атаман Платов».	1	20.05.27	
19	Патриотизм поэзии и прозы донских писателей. В.А. Закруткин «Подсолнух»	1		
20	Образ казака героя на страницах донской прозы. В.П.Гнутов «Подвиг Ермака».	1		
21	Казак – прототип русского богатыря. П.Н.Краснов «Казаки».	1		
22	Казачья песня «Ермак у Ивана Грозного».	1		
23	Произведения донских писателей о Великой Отечественной войне. П.Лебеденко «Навстречу ветрам», «Повесть о разведчике»	1		
24	М.А.Шолохов «Судьба человека».	1		
25	В.А.Закруткин «Мать Человеческая».	1		
26	Стихи о Великой Отечественной войне на донской земле. А.Т.Твардовский «Бойцу южного фронта», В.Гусев «Казак уходил на войну»	1		
27	Живая природа на страницах произведений донских писателей. М.А.Шолохов «Жеребёнок», А.А.Коркищенко «Старая лошадь Зина».	1		
28	Экологический аспект в произведениях писателей Дона. В.А.Закруткин «Слово о бессловесном», А.В.Софронов «Тёплая вода»	1		

29	Картины донской природы на страницах классической литературы. Л.Н.Толстой «Метель».	1		
30	Повести донских писателей о детях. Ю.А.Дьяконов «Граница в роще сосновой».	1		
31	Ю.А. Дьяконов «Для того, чтобы жить».	1		
32	И.Д. Василенко «Волшебная шкатулка».	1		
33	Проповедник святитель Дмитрий митрополит Ростовский на страницах русских летописей. Житие святого Дмитрия Ростовского.	1		
34	Родной казачий край в поэзии. Н.Ф. Щербина «Таганрогская ночь», К.Д.Бальмонт «Ковыль», «Скифы»	1		