

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Тацинская средняя общеобразовательная школа №3

РАССМОТРЕНО

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДЕНО

Руководитель ШМО  
начальных классов

Заместитель директора  
по УВР

Директор МБОУ ТСОШ №3

И.А. Кушнарёва  
Протокол № 1 от 29. 08 2024 г.

Н.Ю.Сизова  
Протокол № 1 от 30. 08 2024 г.

С.А. Бударин  
Приказ № 100 от 30. 08 2024 г.

**АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАССТРОЙСТВАМИ АУСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА  
(ВАРИАНТ 8.2)  
ПО ПРЕДМЕТУ «Технология»  
Уровень образования: начальное общее образование  
ОБУЧЕНИЕ НА ДОМУ, ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ, 1-Б КЛАСС**

Количество часов в неделю: 1 ч., 33 часа за год.

Учитель: Гладченко Лариса Юрьевна

Адаптированная рабочая программа по предмету «Технология» 1 класс разработана на основе:

-Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья ФГОС НОО ОВЗ), а именно – детей с расстройствами аутистического спектра (РАС) и требованиями.

-примерной программы начального общего образования, М.»Просвещение», 2017 г.

-авторской программы под ред. Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, И.П.Фрейтаг; учебника «Технология» Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, И.П.Фрейтаг 1 класс. «Просвещение» М. : 2017г, «УМК Перспектива» 2014-17 год

ст. Тацинская  
2024-2025уч.год

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности.

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования систем специальных технологических и универсальных учебных действий.

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Основные задачи:**

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и интересами ребенка;
- начало формирования навыков внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать мнения, умение высказываться отвечая на вопросы и т. д.);
- первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приемов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;
- первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;
- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

- Содержание предмета «Технология» представлено видами работ с различными материалами: пластилином, природным материалом, бумагой и картоном, тканью. В соответствии с ПрАООП учебный предмет «Технология» может быть представлен ниже перечисленными разделами.
- 
- **Давайте познакомимся**
  - Как работать с учебником. Я и мои друзья. Материалы и инструменты. Организация рабочего места. Что такое технология?
- **Человек и земля**
  - Природный материал. Пластилин. Растения. Проект «Осенний урожай». Бумага. Насекомые. Дикие животные. Проект «Дикие животные». Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году». Домашние животные. Такие разные дома. Посуда. Проект «Чайный сервиз». Свет в доме. Мебель. Одежда, ткань, нитки. Учимся шить. Передвижение по земле.
- **Человек и вода**
  - Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Питьевая вода. Передвижение по воде. Проект «Речной флот».
- **Человек и воздух**
  - Использование ветра. Полеты птиц. Полеты человека.
- **Человек и информация**
  - Способы общения. Важные телефонные номера. Правила движения. Компьютер.
  - Содержание курса представлено следующими основными разделами:
  - 
  - **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.** Знакомство с рукотворным миром как результатом труда человека. Познание разнообразия предметов рукотворного мира. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства русского народа. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Навыки организации рабочего места в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Освоение элементарных общих правил создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).
  - **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.** Знакомство с инструментами и приспособлениями для обработки бумаги, картона, пластилина (ножницы, линейка, карандаш,

клей, кисть, стека), приемами их рационального и безопасного использования (резанье, вырезание, разметка, проведение линий, деление пластилина на части, нанесение клея на поверхность кистью).

- **Общее понятие о материалах, их происхождении (бумага, ткань).** Изучение способов подготовки материалов к работе, экономное расходование материалов (эргономическое расположение на поверхности парты инструментов и материалов, расположение шаблонов на листе, разметка деталей. Общее представление о технологическом процессе: определение замысла изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу). Выделение деталей (отрывание, резание ножницами). Формообразование деталей (сминание, сгибание, складывание и др.). Сборка изделия (клеевое соединение). Отделка изделия или его деталей (окрашивание, аппликация). Усвоение условных графических изображений (рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема).
- **Конструирование и моделирование.** Общее представление о конструировании. Целое изделие и его детали. Клеевой способ сборки целостного изделия. Конструирование и моделирование изделий по образцу, рисунку.
- **Практика работы на компьютере.** Работа с компьютером. Функции разных частей компьютера. Включение и выключение компьютера, пользование клавиатурой, мышкой. Правила работы, соблюдения безопасности. Работа с рисунками (преобразование, удаление).
- **Форма организации учебных занятий:** урок ознакомления с новым материалом; урок закрепления изученного; урок применения знаний и умений; урок проверки и коррекции знаний и умений; комбинированный урок; урок контроля умений и навыков (уроки устного опроса; уроки – выставки; защита проектов; презентации); урок – экскурсия.
- 
- **Основные виды учебной деятельности:** слушание объяснений учителя; самостоятельная работа с учебником; работа с раздаточным материалом (схемы, выкройки, шаблоны); работа в творческих группах; использование ИКТ; анализ проблемных ситуаций; конструирование и т.д

### 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

#### Личностные результаты:

- умение следовать отработанной системе правил поведения и взаимодействия в привычных бытовых, учебных и социальных ситуациях;

- соблюдать границы взаимодействия;
- умение пользоваться речью для решения коммуникативных задач, умение использовать альтернативные средства коммуникации;
- умение обращаться за помощью, в том числе, с использованием альтернативных средств коммуникации;
- готовность и способность вести диалог с другими;
- умение взаимодействовать с другими людьми, понимание и учет их мнений, знаний и интересов;
- умение самостоятельно получать знания, информацию, используя современные технологии;
- использование результатов собственной деятельности;
- наличие осознанного отношения к собственным поступкам;
- наличие представлений о своей стране, государстве, разных национальностях, населяющих нашу страну, мир в целом;
- представлений о национальных праздниках и традициях;
- представление о моделях поведения в разных социальных ситуациях;
- представление о семье, правилах семейной жизни; осознание значения семьи в жизни человека и общества;
- усвоение правил безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

**Учащийся с РАС получит возможность:**

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**У обучающегося с РАС будет сформировано:**

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека;

- бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- представление об основных критериях оценивания своей деятельности на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога»;
- представление об этических нормах сотрудничества, взаимопомощи на основе анализа взаимодействия детей при изготовлении изделия;
- представление об основных правилах и нормах поведения;
- умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия;
- стремление использовать простейшие навыки самообслуживания (уборка комнаты; уход за мебелью, комнатными растениями).

**Обучающийся с РАС получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции на уровне положительного отношения к школе;
- этических норм (ответственности) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;
- эстетических чувств (красивого и не красивого, аккуратного и не аккуратного);
- потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей.

**Метапредметные УУД:**

**Учащийся с РАС получит:** умение самостоятельно или при незначительной сопровождающей помощи педагога планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

- умение определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- умение действовать по заданному алгоритму или образцу;
- самостоятельно или при незначительной сопровождающей помощи педагога осуществлять, контролировать и корректировать учебную, внеурочную и внешкольную деятельность;
- умение оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными эталонами;
- умение адекватно реагировать в стандартной ситуации на успех и неудачу, конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- умение выделять и объяснять причинно-следственные связи;
- умение активно использовать знаково-символические средства для представления информации, для создания моделей объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- владение навыками смыслового чтения;
- способность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, к применению различных методов познания для изучения различных сторон окружающей действительности;

- способность критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из разных источников;
- способность представлять результаты исследования, включая составление текста и презентацию материалов с использованием информационных и коммуникационных технологий;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

#### **Регулятивные.**

##### **Обучающийся с РАС получит возможность научиться:**

- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
- соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом;
- составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий;
- осуществлять действия по образцу и заданному правилу;
- контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе слайдового плана;
- оценивать совместно с учителем результат своих действий на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» и корректировать их.
- работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить самооценку;
- воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.

#### **Познавательные.**

##### **Обучающийся с РАС получит возможность научиться:**

- находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
- использовать знаково-символическую и навигационную системы учебника;
- выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом;
- высказывать суждения; обосновывать свой выбор;
- проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным критериям, выделять существенные признаки;

- сравнивать, классифицировать под руководством учителя реальные объекты и изделия по заданным критериям.
- использовать при ответе информацию из таблиц и схем, представленных учебнике;
- выделять информацию из текстов учебника;
- использовать полученную информацию для принятия несложных решений;
- использовать информацию, полученную из текстов учебника, в практической деятельности.

**Коммуникативные.**

**Обучающийся с РАС получит возможность научиться:**

- задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия;
- слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение;
- выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия;
- выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них.
- приводить аргументы и объяснять свой выбор;
- вести диалог на заданную тему;
- соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы.

**Предметные результаты:**

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
- Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**Место предмета в базисном учебном плане:**



В соответствии с учебным планом МБОУ Тацинская СОШ № 3 рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю, 33 часа в год.  
Тематическое планирование

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ – «Технология» - 1 «\_» класс**

| №<br>п/п                            | Тема  | Характеристика основной деятельности обучающегося   | Дата<br>проведе<br>ния |
|-------------------------------------|---|---|------------------------|
| <b>Природная мастерская 7 часов</b> |   |   |                        |
| 1                                   | Рукотворный и природный мир города и села.<br><i>Урок-экскурсия.</i>                            | С помощью учителя:<br>- слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание;<br>- наблюдать предметы окружающего мира, связи человека с природой и предметным миром;<br>- сравнивать и классифицировать предметы по их происхождению (природное или рукотворное);<br>- осмысливать бережное отношение к природе, окружающему материальному пространству. | 03.09                  |
| 2                                   | На земле, на воде и в воздухе.<br><i>Урок-игра.</i>   | С помощью учителя:<br>- слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание;<br>- наблюдать технические объекты окружающего мира;<br>- называть функциональное назначение транспортных средств;<br>- делать выводы о наблюдаемых явлениях.   | 10.09                  |
| 3                                   | Семена и фантазии.<br>Листья и фантазии.<br><i>Урок – экскурсия.</i>                            | С помощью учителя:<br>- наблюдать и отбирать природные материалы;<br>- называть известные природные материалы;<br>- объяснять свой выбор предметов окружающего мира<br>- делать выводы о наблюдаемых явлениях.  | 17.09                  |
| 4                                   | Веточки и фантазии.<br>Фантазии из шишек, желудей, каштанов<br><i>Урок-экскурсия в природу.</i> | С помощью учителя:<br>- слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание;<br>- наблюдать семена различных растений;<br>- называть известные растения и их семена;<br>- узнавать семена в композициях из семян;<br>- осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству.                                  | 24.09                  |
| 5                                   | Композиция из листьев. Что такое композиция?  | С помощью учителя:<br>- организовывать рабочее место для работы с природными материалами;<br>- наблюдать и называть особенности композиций;   | 01.10                  |

|   |   |   |       |
|---|---|---|-------|
|   | <i>Урок-исследование.</i>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;</li> <li>- открывать новые знания и практические умения через пробные упражнения;</li> <li>- изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним.</li> </ul>  |       |
| 6                                       | <p>Орнамент из листьев.<br/>Что такое орнамент?<br/><i>Урок-игра.</i></p>                           | <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать рабочее место для работы с природными материалами;</li> <li>- отбирать необходимые материалы для орнамента;</li> <li>- объяснять свой выбор природного материала;</li> <li>- осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике.</li> </ul>   | 08.10 |
| 7                                       | <p>Природные материалы. Как их соединить?<br/><b>Проверим себя.</b><br/><i>Урок-наблюдение.</i></p> | <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать рабочее место для работы с природными материалами;</li> <li>- анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;</li> <li>- открывать новые знания и практические умения через пробные упражнения (точечное наклеивание листьев на основу, соединение с помощью пластилина, соединение с помощью клея и ватной прослойки).</li> </ul> | 15.10 |
| <b>Пластилиновая мастерская 4 часа.</b> |   |   |       |
| 8                                       | <p>Материалы для лепки.<br/>Что может пластилин?</p>  | <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать рабочее место для работы с пластилином;</li> <li>- наблюдать и называть свойства пластилина;</li> <li>- сравнивать свойства пластилина, выделять основное – пластичность;</li> <li>- открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (свойства пластилина).</li> </ul>  | 22.10 |
| 9                                       | <p>В мастерской кондитера. Как работает мастер?</p>   | <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;</li> <li>- отбирать пластилин по цвету, придавать деталям нужную форму;</li> <li>- изготавливать изделия с опорой на рисунки и подписи к ним;</li> <li>- оценивать результат своей деятельности (качество изделия).</li> </ul>  | 12.11 |
| 10                                      | <p>В море. Какие цвета и формы у морских</p>  | <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от</li> </ul>  | 19.11 |

|                                     |  |  |       |
|-------------------------------------|--|--|-------|
|                                     | обитателей?  | неизвестного;<br>- отбирать пластилин по цвету, придавать деталям нужную форму;<br>- изготавливать изделия с опорой на рисунки и подписи к ним.  |       |
| 11                                  | <b>Проект «Аквариум».</b><br><i>Проверим себя.</i>                         | С помощью учителя:<br>- осваивать умение переносить известные знания и умения (свойства пластилина) на схожие виды работ;<br>- осваивать умение работать в группе – изготавливать детали композиции и объединять их в единую композицию;<br>- придумывать и предлагать свои варианты деталей рыбок, водорослей по форме, цвету;<br>- осваивать умение помогать друг другу в совместной работе. | 26.11 |
| <b>Бумажная мастерская 16 часов</b> |  |  |       |
| 12                                  | Мастерская Деда Мороза   | С помощью учителя:<br>- организовывать рабочее место для работы с бумагой;<br>- запоминать правила техники безопасности работы с ножницами;<br>- открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (точечное склеивание концов полосок и самих полосок);<br>- осмысливать своё эмоциональное состояние от работы, сделанной для себя и других.                             | 03.12 |
| 13                                  | <b>Проект «Скоро Новый год!»</b>   | С помощью учителя:<br>- осваивать умение работать в группе – изготавливать детали композиции и объединять их в единую композицию;<br>- оценивать результат своей деятельности (качество изделия: степень соответствия образцу, аккуратность, оригинальность оформления).   | 10.12 |
| 14                                  | Бумага. Каик у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? | С помощью учителя:<br>- организовывать рабочее место для работы с бумагой;<br>- наблюдать и называть свойства разных образцов бумаги;<br>- делать выводы о наблюдаемых явлениях;<br>- обобщать (называть) то новое, что освоено.   | 17.12 |
| 15                                  | Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?                                  | С помощью учителя:<br>- организовывать рабочее место для работы с картоном;<br>- наблюдать и называть свойства разных образцов картона;<br>- делать выводы о наблюдаемых явлениях;   | 24.12 |

|    |   |  |       |
|----|---|--|-------|
|    |   | - обобщать (называть) то новое, что освоено.   |       |
| 16 | Обитатели пруда.<br>Какие секреты у оригами?            | С помощью учителя:<br>- открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (придание формы деталям путём складывания и сгибания);<br>- оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность, общая эстетичность).   | 14.01 |
| 17 | Животные зоопарка.<br>Одна основа, а сколько фигурок?   | С помощью учителя:<br>- открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (придание формы деталям путём складывания и сгибания, резание бумаги ножницами, вытягивание и накручивание бумажных деталей);<br>- осмысливать необходимость бережного отношения к окружающему природному и материальному пространству.                                    | 21.01 |
| 18 | Наша армия родная                                       | С помощью учителя:<br>- открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (придание формы деталям путём складывания и сгибания, резание бумаги ножницами, вытягивание и накручивание бумажных деталей, наклеивание мелких деталей на всю поверхность);<br>- изготавливать изделие с опорой на рисунки и план;<br>- осуществлять контроль по шаблону. | 28.01 |
| 19 | Ножницы. Что ты о них знаешь?                           | С помощью учителя:<br>- соотносить профессии людей и инструменты, с которыми они работают;<br>- исследовать конструктивные особенности ножниц;<br>- открывать новые знания и умения – правила безопасного пользования ножницами и их хранения, приём резания ножницами;<br>- искать информацию в приложении учебника (памятки).  | 04.02 |
| 20 | Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет? | С помощью учителя:<br>- организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном;<br>- исследовать материалы и отбирать те, из которых могут быть изготовлены шаблоны;<br>- сравнивать приёмы разметки деталей по шаблонам разных форм;<br>- открывать новые знания и умения – приёмы разметки деталей по шаблонам.  | 11.02 |
| 21 | Шаблон. Для чего он нужен?                              | С помощью учителя:<br>- осваивать умение использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе  | 18.02 |

|    |   |  |       |
|----|---|--|-------|
|    |   | (сгибание и складывание);<br>- анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;<br>- отбирать необходимые материалы для композиций;<br>- осознавать необходимость уважительного отношения к военным, ветеранам войн.   |       |
| 22 | Шаблон. Для чего он нужен?                  | С помощью учителя:<br>- сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления;<br>- сравнивать приёмы разметки деталей по шаблонам, складыванием; формы деталей бабочек с геометрическими формами;<br>- открывать новые знания и умения через пробные упражнения (приёмы формообразования складыванием бумажной заготовки гармошкой).                | 25.02 |
| 23 | Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? | С помощью учителя:<br>- исследовать и сравнивать приёмы резания ножницами по разным линиям;<br>- отбирать необходимые материалы для композиций;<br>- оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность).  | 04.03 |
| 24 |   | С помощью учителя:<br>- наблюдать и сравнивать образцы орнаментов, выполненных в разных техниках, из разных материалов;<br>- осваивать умение работать по готовому плану;<br>- изготавливать изделие с опорой на рисунки и план.   | 11.03 |
| 25 | Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? | С помощью учителя:<br>- осваивать умение использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка по шаблону, резание ножницами, наклеивание бумажных деталей);<br>- осознавать необходимость уважительного и бережного отношения к природе и культуре своего народа;<br>- осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике. | 18.03 |
| 26 | Весна. Какие краски у весны?                | С помощью учителя:<br>- организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном;<br>- анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;  | 08.04 |

|                                       |  |  |       |
|---------------------------------------|--|--|-------|
|                                       |  | - осваивать умение работать по готовому плану.   |       |
| 27                                    | Настроение весны.<br>Что такое колорит?        | С помощью учителя:<br>- осваивать умение использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка по шаблону, резание ножницами, наклеивание бумажных деталей);<br>- отбирать необходимые материалы для композиций;<br>- осознавать необходимость уважительного и бережного отношения к природе и культуре своего народа;                    | 08.04 |
| <b>Текстильная мастерская 5 часов</b> |  |  |       |
| 28                                    | Мир тканей.<br>Для чего нужны ткани?           | С помощью учителя:<br>- организовывать рабочее место для работы с текстилем;<br>- наблюдать и называть свойства тканей;<br>- сравнивать свойства разных видов ткани и бумаги;<br>- открывать новое знание и практическое умение через практическое исследование и пробные упражнения (строение и свойства ткани, крепление нитки на ткани с помощью узелка).         | 15.04 |
| 29                                    | Игла-труженица. Что умеет игла?                | С помощью учителя:<br>- организовывать рабочее место для работы с текстилем;<br>- наблюдать и сравнивать иглы, булавки и другие приспособления по внешнему виду и их назначению;<br>- открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка).          | 22.04 |
| 30                                    | Вышивка. Для чего она нужна?                   | С помощью учителя:<br>- открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка);<br>- выполнять строчку по размеченной основе;<br>- осуществлять контроль по точкам развёртки.  | 29.04 |
| 31                                    | Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? | С помощью учителя:<br>- организовывать рабочее место для работы с текстилем;<br>- анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;<br>- открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка, получение | 06.05 |

|                                |   |   |       |
|--------------------------------|---|---|-------|
|                                |   | перевивов);<br>- делать выводы о наблюдаемых явлениях.  |       |
| 32                             | Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?<br><i>Проверим себя.</i> | С помощью учителя:<br>- открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка, получение перевивов);<br>- осознавать необходимость уважительного отношения к культуре своего народа;<br>- осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания. | 13.05 |
| <b>Итоговый контроль 1 час</b> |   |   |       |
| 33                             | Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе                         | Использовать освоенные знания и умения для решения предложенных задач.  | 20.05 |

**Учебно-методическое обеспечение:**

Н.И.Роговцева, Н.В. Богданова. Технология. Учебник 1 класс. М.: Просвещение. 2014

**Материально-техническое обеспечение:**

Компьютер, проектор, колонки.