

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Тацинская средняя общеобразовательная школа №3

«Утверждаю»
Директор МБОУ ТСОШ №3
Приказ от 30.08.2024 г. № 100
_____ С.А.Бударин

**АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ
НАРУШЕНИЯМИ)
ПСИХОКОРРЕКЦИОННЫЕ ЗАНЯТИЯ
Уровень образования: общее среднее образование 4класс
Обучение на дому (УО ИН) вариант 9.2**

Количество часов в неделю-1 часа , 33 часа – за год
Учитель: Омельченко Анна Георгиевна

Программа составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) , на основе Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и в соответствии с ФГОС НОО с УО (ИН) (вариант 9.2)

ст. Тацинская
2024-2025 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа коррекционного курса составлена на основе:

1. Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
2. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утв. приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 №1599
3. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (ПрАООП) на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
4. Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 9.2. МБОУ ТСОШ №3
5. Учебного плана АООП обучающихся с УО, вариант 9.2 МБОУ ТСОШ №3 №3

Цель: формирование у обучающихся знаний об окружающем мире, развитие элементарных математических представлений и стимулирование мыслительной деятельности.

Задачи:

- развивать интерес к окружающему миру, стимулировать развитие познавательной активности;
- развивать познавательные процессы: восприятие, внимание, память, мышление;
- формировать элементарные математические представления;
- развивать манипулятивную функцию рук, зрительно – моторную координацию;
- развивать сенсорно – перцептивную деятельность обучающихся;
- повышать речевую активность детей, развивать коммуникативную функцию их речи на занятиях, в играх, стимулировать детей к общению с взрослыми и сверстниками;
- формировать умение определять пространственное расположение предметов относительно себя, ориентироваться на листе бумаги;
- развивать элементарную наблюдательность, желание и умение наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;
- формировать умение устанавливать позитивные взаимоотношения с окружающими: выслушивать сверстников, корректно выражать свое отношение к собеседнику;
- воспитывать личностные качества ребенка: трудолюбие, усидчивость, аккуратность, самостоятельность, доброжелательность, самоконтроль.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАНЯТИЯ»

Основным механизмом включения учащихся в деятельность на занятии является сотрудничество педагога с ребенком в различных видах деятельности: совместной (сопряженной), самостоятельной.

Коррекционно-развивающие занятия способствуют формированию мотивационной готовности к развитию произвольности (формированию умений подражать действиям взрослого, действовать по показу, образцу, словесной инструкции, подчинять свои действия заданному правилу). Программа предполагает обучение учащихся умению подражать действиям взрослого, использованию предметов как орудий в деятельности.

Развитие ручной моторики является основой формирования графических навыков. Каждое коррекционное занятие должно сопровождаться специальной пальчиковой гимнастикой, сочетающей развитие всех пальцев руки и движений кисти руки трех видов: нажатие, растяжение и расслабление. Гимнастику следует проводить не менее двух раз по 2—3 мин на каждом коррекционном занятии; допустимо проведение коррекционных занятий (особенно в первом классе), полностью посвященных развитию мелкой моторики и обучению пользованию письменными принадлежностями. Все упражнения пальчиковой гимнастики выполняются в медленном темпе, 5—7 раз, с хорошей амплитудой движения; каждой рукой отдельно, поочередно или вместе — это зависит от направленности упражнения. Педагог следит за правильной постановкой кисти руки ребенка, точностью выполнения и переключения с одного движения на другое, при необходимости дает спокойные, четкие указания. Для развития мелкой моторики полезны упражнения на сортировку бусинок, пуговиц, катание между ладонями деревянных, пластмассовых, резиновых мячей с шипами, работа с мелким конструктором, пазлами и др.

Представление об окружающем предметном мире у ребенка не может сложиться без тактильно-двигательного восприятия. С помощью тактильно-двигательного восприятия складываются первые впечатления о форме, величине предметов, расположении в пространстве, качестве использованных материалов. Основные усилия педагога должны быть направлены на развитие чувствительности рецепторов руки. С этой целью используются различные виды деятельности, прямо или косвенно способствующие развитию тактильно-двигательных ощущений: лепка, аппликация, аппликационная лепка, конструирование из бумаги, макраме, рисование пальцами, кусочком ваты, бумажной «кисточкой», игры с крупной и мелкой мозаикой, конструктором, собирание пазлов; сортировка мелких предметов. Вся коррекционная работа по развитию тактильной чувствительности у детей с интеллектуальной недостаточностью проводится в несколько этапов, каждый из которых характеризуется постепенным усложнением как самого процесса обследования, так и словесного отчета о

выявленных качествах и свойствах предмета, его основных признаках. Один из основных способов коррекции указанных дефектов — дидактические игры.

Основные задачи при знакомстве с формой предмета в начальных классах связаны с обучением выделению разновидностей геометрических форм, мысленному расчленению сложных форм на определенные сочетания простых фигур, моделированию предметов разной формы. Для ознакомления ребенка с разновидностями формы и развития точности их опознавания полезны упражнения по зрительно-осязательному переносу.

Восприятие и осознание пространственных отношений — необходимое условие адаптации организма к среде существования. Пространственная ориентировка — это особый вид восприятия, который обеспечивается единством работы зрительного, слухового, кинестетического и кинетического анализаторов. В процессе специально организованной планомерной и последовательной работы на коррекционных занятиях у детей формируются следующие умения:

- ориентироваться в схеме собственного тела;
- определять расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве;
- моделировать пространственное расположение предметов;
- ориентироваться на поле листа бумаги;
- двигаться в заданном направлении и изменять его.

Формирование пространственных ориентировок проводится поэтапно на основе действий: по подражанию взрослому; по готовому образцу; по инструкции взрослого; самостоятельного планирования и моделирования пространственных отношений различных предметов и объектов; вербализации деятельности.

Условием полноценного овладения учеником программного материала является постепенное его усложнение.

Особенности реализации программы.

Коррекционно-развивающее обучение построено таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной и менее утомительной благодаря частым переключениям с одного вида деятельности на другой.

Обязательными условиями при проведении занятий являются:

- планирование материала от простого к сложному,
- дозирование помощи взрослого,
- постепенный переход от совместной деятельности с педагогом к самостоятельной работе учащегося.

Игры и упражнения, предлагаемые детям выстроены так, что четко прослеживается тенденция к усложнению заданий, словарного материала. С каждым занятием задания усложняются. Увеличивается объём материала для запоминания, наращивается темп выполнения заданий.

Критерии оценки результативности обучения по программе

Мониторинг диагностических данных первичной, промежуточной, итоговой диагностики психолого-педагогического обследования обучающихся с умственной отсталостью является критерием эффективности реализации коррекционной программы.

Положительным результатом служит динамика в познавательном и речевом развитии детей; заметные улучшения в формировании волевой регуляции и произвольной деятельности, навыков контроля и самоконтроля, умения общаться и сотрудничать. Данные диагностического исследования фиксируются в заключении специалиста.

ОПИСАНИЕ МЕСТА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В учебном плане данный курс является элементом «Коррекционно-развивающей области» и проводится во внеурочное время. Для работы с детьми с умственной отсталостью программой предусматривается индивидуальная и подгрупповая форма занятий, которые имеют коррекционно-развивающую и предметную направленность.

Программа рассчитана на 33 часа, из расчета 1 часа в неделю.

Выбор формы занятий осуществляет педагог-психолог самостоятельно, исходя из особенностей развития ребёнка по результатам диагностики.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Личностные результаты:

- положительная динамика в формировании мотивации к взаимодействию со сверстниками и педагогом;
- положительная динамика в перцептивном, коммуникативном и личностном развитии, сглаживание дезадаптивных форм поведения:
- положительная динамика в развитии мотивационно-регулятивного компонента деятельности:

- положительная динамика в принятии цели и задачи учебной деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.

Предметные результаты:

- положительная динамика в развитии элементарных знаково-символических средств представления информации.
- положительная динамика в овладении элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- положительная динамика в овладении средствами невербальной и вербальной коммуникации, их использование в различных видах учебной и внеурочной деятельности;
- положительная динамика в развитии качеств и свойств восприятия
- положительная динамика в развитии зрительно – моторной координации, общей и мелкой моторики.

К концу обучения в 4 классе обучающиеся могут уметь:

- Выполнять точные движения при штриховке.
- Пользоваться элементами расслабления.
- Группировать предметы по заданным признакам, обозначать их словом.
- Смешивать цвета, называть их.
- Конструировать сложные формы из 6—8 элементов.
- Классифицировать предметы по одному признаку с помощью педагога
- Определять на слух звучание различных музыкальных инструментов.
- Моделировать расположение предметов в заданном пространстве.
- Определять возраст людей.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Социально- коммуникативное развитие положительного отношения, обучающегося к себе и другим людям; развитие коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно социальной компетентности, развития игровой деятельности.

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование умения понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию, знать элементарные правила культурного поведения в обществе, иметь знания о себе. Формирование представлений о базовых эмоциональных состояниях: радость, злость, грусть, нивелирование агрессивности.

Развитие представлений об окружающем мире

Развитие у детей познавательный интерес к окружающему социальному, предметному и природному миру; обогащение знаний о природе и обществе, расширение и закрепление представлений обучающихся о предметах быта, явлениях природы, макросоциальном окружении, животном мире; развитие элементарную наблюдательность. Развитие математических представлений. Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей сопоставлять, сравнивать, представления о числе, счете, арифметических действиях.

Развитие представлений о пространственных отношениях

Расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию познавательной активности.

Формирование представления о пространственном расположении частей тела (вверх, низ, слева, справа, спереди, сзади). Выполнение действий по инструкции (повернуться назад, дойти до двери, повернуть направо, дойти до окна и т.д.).

Определение места предметов в пространстве (ближе — дальше, впереди — сбоку и т. д.). Определять свое местоположение среди окружающих предметов и относительно другого человека.

Развитие манипулятивной функции рук.

Развивать у обучающихся мелкую моторику пальцев рук, учить детей выполнять движения кистями и пальцами рук по подражанию действиям педагога с речевым сопровождением. С помощью практических упражнений развивать у детей зрительно-двигательную координацию, формировать умения детей пользоваться всеми видами застежек, учить различным видам шнуровок, учить детей обводить по контуру, трафарету, по пунктирным линиям, штриховать в одном направлении, раскрашивать простые изображения по номерам (математические раскраски), выполнять графические упражнения.

Формирование учебного поведения:

Направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание); умение выполнять инструкции педагога; использование по назначению учебных материалов; умение выполнять действия по образцу и по подражанию

Формирование умения выполнять задание: в течение определенного периода времени, от начала до конца, с заданными качественными параметрами

Коррекция и развитие познавательных процессов:

Памяти: запоминание и воспроизведение предметных картинок, объединенных лексической темой; отсроченное воспроизведение.

Внимания: нахождение недостающих деталей; нахождение одинаковых предметов, фигур, цифр; слуховое внимание;

Мышления: сравнение и классификация предметов по 1 или нескольким признакам с помощью педагога

Речи: формирование коммуникативного поведения, вербальной и невербальной коммуникации

Сенсорное развитие и конструктивная деятельность:

Зрительное восприятие (узнавание и различение цвета объектов.)

Слуховое восприятие (соотнесение звука с его источником, нахождение одинаковых по звучанию объектов)

Конструирование из природного и бросового материалов

Формирование и развитие элементарных математических представлений, навыков счета:

Цвет, форма, величина предметов;

Количественные представления;

Пространственно-временные представления

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИХ ЗАНЯТИЙ 4 КЛАСС (34 часа)**

№	Темы	Содержание	Дата
1.	Входная диагностика обучающихся	Выявление уровня коммуникативной стороны речи	05.09
2.	Входная диагностика обучающихся	(взаимодействие, контакт). Выявление уровня сформированности представлений ребёнка о себе и ближайшем окружении, объектах и явлениях природы. Выявление математических и пространственных представлений	12.09

3.	Словесные обозначения предметов. «Назови предметы».	Ученики по очереди называют все предметы, которые их окружают в классе. Затем по заданию учителя называют слова на темы: «Овощи», «Мебель», «Одежда», «Посуда», «Растения», «Магазин».	19.09
4.	Слуховые ощущения. «Послушай тишину».	В тишине ученик слушает отдельный шум или звук, на который раньше не обращали внимания: тиканье часов, пение птиц, шум дождя.	26.09
5.	Слуховые ощущения. «Узнай по звуку».	Дети узнают различные предметы (карандаш, линейка, книга, ложка, монета) по звуку, которые они издают при постукивании или падении.	03.10
6.	Внимание (сосредоточенность) «Выполни команду».	Учитель даёт разные команды: «встать», «сесть», «открыть учебники», «закрыть учебники», «положить учебник на край стола», следит за правильностью и чёткостью их выполнения.	10.10
7.	Зрительные ощущения «Какого цвета?»	Учитель по очереди показывает картинки и просит учеников назвать их цвет.	17.10
8.	Зрительные ощущения «Цветные полоски».	Учитель с учениками сначала отрабатывает с помощью полосок умение правильно называть цвет. Затем предлагает разложить по цветам полоски так: сначала ту, цвет, которой больше нравится, следующую, цвет которой наиболее приятен, и т. д. Затем это же задание выполняется наоборот. Могут быть и другие варианты: самый тёмный тон, затем чуть светлее и т. д.	24.10
9.	Артикуляция «Произнеси чисто».	Учитель произносит по одному разу каждое двусложное, содержащее наиболее часто смешиваемые артикуляционно-сложные согласные (а), и фразы со сложной слоговой структурой (б). Добиваться чёткого произнесения каждого звука.	07.11
10.	Пространственные	«Раскрасьте, синим карандашом второй домик	14.11

	представления «Раскрась правильно»	слева. Раскрасьте красным карандашом третий домик справа. Раскрасьте зелёным карандашом домик, который находится перед синим. Раскрасьте жёлтым карандашом домик, чтобы красный оказался между синим и жёлтым. Раскрасьте коричневым карандашом домик, который следует за жёлтым.»	
11.	Пространственные представления «Определи фигуру».	А) Учитель просит учеников рассмотреть фигуры в первой части листа и соединить стрелками фигуры, которые кажутся им похожими Б) Закрасить красным карандашом фигуру, расположенную в нижней строке и в правом столбце. Есть ли на рисунке ещё такая же фигура? Где она расположена? В) Закрасить синим карандашом фигуру, расположенную в средней строке, в левом столбце. Есть ли на рисунке такая же фигура? Где она расположена? И т.д.	21.11
12.	Понятийное мышление «Назови одним словом».	Учащихся просят заменить несколько слов одним общим словом. Примерные наборы слов: Чиж, грач, сова, воробей -... (птицы). Шарф, варежки, брюки пальто-...(одежда). Ножницы, молоток, пила, грабли-... (инструменты) и т.д.	28.11
13.	Понятийное мышление «Конкретизация понятий».	Нужно назвать как можно больше слов, относящихся к заданному понятию. Например, «Овощи», «Игрушки», «Цветы», Одежда», и др.	05.12
14.	Выполнение словесных поручений «Учись слушать и выполнять».	Учитель даёт ученику поручения: «Возьми на столе из правой стопки вторую тетрадь сверху и открой её на третьей странице»; «Таня, возьми левой рукой тряпку и вытри то, что написано внизу доски».	12.12

15.	Самоконтроль «Учитель – ученик, ученик – учитель».	Ученик, исполняющий роль учителя, даёт инструкции, которые учащийся должен выполнить. Роль учителя – выполнять по очереди с учащимся, чтобы контролировать выполнение своих требований. В дальнейшем этот приём породит контроль над собственными действиями, за их соответствием инструкции.	19. 12
16.	Слуховые ощущения «Послушай звуки».	В тишине ученики стараются услышать какие-нибудь звуки, раздающиеся за окном: стук капель по стеклу, завывание ветра, падающий снег и т.д.	26.12
17.	Слуховое восприятие «Назови и проверь постукиванием»	Дети вместе с учителем выбирают 3-6 предметов, находящихся в разных концах комнаты, и прислушиваются, как они звучат от удара по ним карандашом. Затем ученики закрывают глаза, учитель ударяет карандашом по какому-либо из этих предметов 5-10 раз. Ученики должны назвать этот предмет, подойти к нему	09.01
18.	Внимание (объём) «Кто точнее нарисует?»	Учитель показывает таблицу 1 на 15-20с. и убирает её. Ученики зарисовывают то, что им удалось рассмотреть. Проверяется правильность воспроизведения.	16.01
19.	Осязательные ощущения «Шершавые дощечки».	Ученик с закрытыми глазами берёт из одного набора дощечку, щупает её, ищет путём ощупывания дощечку в другом наборе и кладёт её рядом. Берёт следующую дощечку из первого набора и подбирает такую же из второго и т.д.	23.01
20.	Память (непосредственная вербальная) «Магнитофон».	Учитель с паузами называет слоги, из которых ученики должны сложить слово. Начинать с двусложного слова, затем перейти к трёхсложному слову и т.д., постепенно удлиняя цепочку слогов.	30.01

21.	Пространственные представления «Переверни рисунок».	Варианты задания: нарисовать домик, ёлочку, забор в прямом и перевёрнутом виде, рассматривать картинки в перевёрнутом виде. Изобразить такую же автомашину, но движущуюся в противоположном направлении.	06.02
22.	Пространственные представления «Что? Где?».	Вопросы о расположении разных предметов на плакате: выше, какого предмета находится мяч? Ниже, какого предмета находится мяч? Что находится правее мяча? Что находится левее мяча? Что находится на линии, над линией, под линией. Что будет находиться на линии, если её продолжить вправо, влево?	13.02
23.	Внимание (сосредоточенность) «Слушаем звуки улицы».	В тишине слушают звуки улицы (гудок машины, хлопок закрывающейся дверцы автомобиля, тарахтенье грузовика, скрежет и визг тормозов, детский смех, пение птиц, сирену скорой помощи и др.).	20.02
24.	Внимание (сосредоточенность) «Поиграем в индейцев».	Дети должны сидеть так тихо, чтобы услышать все возможные шумы и угадать, от чего они произошли (шуршит бумагой, звенит монетами, негромко стучит каблуками и др.). Побеждает тот, кто услышит больше шумов и угадает, от чего они произошли.	27.02
25.	Внимание (сосредоточенность) .	Произносить фразы соответствующим тоном и жестами, ученик должны угадать, кто это	06.03

	«Угадай, кто говорит».	<p>говорит.</p> <p>-Московское время 10 часов 5 минут.</p> <p>-Налить вам ещё чаю?</p> <p>-Открой рот и скажи «А-а-а».</p> <p>-Раз, два, три – тебе водить.</p> <p>-Мороженое сливочное, клубничное, шоколадное!</p> <p>- Днём ожидается солнечная погода, без осадков.</p> <p>-Осторожно, двери закрываются.</p>	
26.	Память (непосредственная вербальная) «У кого ряд длиннее»	Называют какое-нибудь существительное, например, КОТ. Один из учеников повторяет. Затем учитель добавляет другое слово, например, ЛИСТ. Ученик повторяет: КОТ, ЛИСТ и тд. Цель задания – запомнить, как можно больше слов.	13.03
27.	Память (двигательная) «Телеграфисты».	По очереди воспроизводят серии ударов по столу, разделённых длинными и короткими паузами. Серии постепенно удлиняются и усложняются по структуре	20.03
28.	Понятийное мышление «Подбери картинки».	А) Прикрепляет на доску картинки в случайном порядке и просит ученика хорошо их рассмотреть и сказать, на какие группы их можно разделить. Б) Учитель показывает несколько картинок и называет обобщающее слово.	03.04
29.	Анализ образца «Найди одинаковые».	Рассматривание картинки и нахождения одинаковые.	10.04
30.	Анализ образца «Где ошибся Буратино?»	Буратино, когда срисовывал узор, постоянно отвлекался, в результате у него получилось то правильно, то неправильно. Поэтому нужно найти ошибки и исправить их.	17.04
31.	Анализ образца «Одинаковы ли бусы?».	Рассмотреть пары бус и решить, одинаковы ли они, если нет, то чем отличаются.	24.04

32.	Анализ образца «Найди образец».	Лист бумаги с изображением фигуры – образцами несколькими похожими, но отличающимися малозаметными компонентами, фигурами	15.05
33.	Память (непосредственная зрительная) «Найди картинку».	На несколько секунд, под счёт «раз, два, три - внимательно смотри!» ученику показывается одна какая-либо картинка. Затем она помещается сначала среди 4-5, а затем среди 10-12 других картинок. Ученик должен как можно быстрее отыскать заданную картинку.	22.05

Согласовано
 Протокол заседания
 Методического совета
 МБОУ ТСОШ №3
 от 30.08.2024 г. № 1
 Зам. директора по УВР
 _____ Н.Ю. Сизова