

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Тацинская средняя общеобразовательная школа №3

«Утверждаю»
Директор МБОУ ТСОШ №3
Приказ от 01.09.2023 г № 180
_____ С.А. Бударин

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочных занятий
"Донской фольклор"

(Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся)

Уровень образования: начальное общее образование, 4 класс

Количество часов: **0,5 часа** в неделю, **17 часов** за год.

Учитель: **Язепова Наталья Николаевна**

В соответствии с требованиями Обновлённых ФГОС на основе Плана внеурочной деятельности федеральной образовательной программы (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 16 ноября 2022 г. № 992 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» с программой развития социальной активности обучающихся начальных классов «Донской фольклор» утверждённых приказами Минпросвещения России от 31 мая 2021 г. № 286. Методические материалы/авторы-составители Т.А. Бутенко, Б.В. Небратенко хрестоматия для младших школьников «Край родной» Ростов-на-Дону, издательство «Баро-Пресс», 2013г

ст.Тацинская
2023-2024 учебный год.

1. Содержание внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

Содержание	Формы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<p>I. Введение(1ч). Донской казачий фольклор как явление русской национальной и донской казачьей культуры. Многожанровость и своеобразная неповторимость донского казачьего фольклора.</p>	<p>Беседа, игровая форма занятия.</p>	<p>https://librebook.me/kazachi_skazki/vol1/26 https://native-tales.com/zmist http://kids.azovlib.ru/index.php/2-uncategorised/429-donskie-skazki</p>
<p>II. Фольклор Дон (15 ч).</p>		
<p>1.Малые жанры донского . фольклора: загадки, пословицы, поговорки</p>	<p>Конкурсная программа</p>	<p>https://librebook.me/kazachi_skazki/vol1/26 http://kids.azovlib.ru/index.php/2-uncategorised/429-donskie-skazki</p>
<p>2.Предания, легенды, байки, былины донского казачества. Предания и легенды казаков- (1 – 2 по выбору). «Шат и Дон», «Казак цветок съел», «Казачий круг», «По слову Игната», «Как голубь казака спас», «Почему у выхухоли хвост пахучий», «Мать нарушила завет Игната».</p>	<p>Поисково-исследовательская</p>	<p>https://librebook.me/kazachi_skazki/vol1/26 https://native-tales.com/zmist http://kids.azovlib.ru/index.php/2-uncategorised/429-donskie-skazki</p>
<p>3.Мифы. Дон и Приазовье в античной мифологии 4.Донские казачьи сказки. Отражение в них особенностей быта, нравов, обычаев донских казаков. Поэтика сказки, её сходство и различие с русской народной сказкой. Волшебные сказки: «Танюшка и мачеха», «Свадебный каравай». Сказки о животных: «Бисеринка», «Казак и лиса», «Глупец и жеребец». <i>Сказки казаков.</i> -детские или «приманки» (О животных, о Бабе-Яге, о злой мачехе и сиротах); <i>Сказки народов, проживающих на Дону.</i> Русские, армянские, калмыцкие (1 – 2 по выбору).</p>	<p>Поисково-исследовательская Беседа , инсценирование</p>	<p>https://librebook.me/kazachi_skazki/vol1/26 https://native-tales.com/zmist http://kids.azovlib.ru/index.php/2-uncategorised/429-donskie-skazki</p>

<p>5. Песни казаков Дона (по выбору 2 песни) Исторические песни: Песни о С. Разине: «Ай, у нас было, братцы, на Дону...» и др. Песни о Ермаке: «Ай, на вольных степях было, на Саратовских», «Как на речке там было на Камышенке», «Собрались казаки-други, люди вольные». Песни о Е. Пугачеве: «Из-за леса, леса темного...», «Ты звезда ли моя, звездочка». Лирические казачьи песни как отражение нравственных устоев, обычаев и обрядов жизни казаков. Особенности казачьей песни: эмоциональная насыщенность поэтических картин, образов, символов, недосказанность, незавершённость, избегание развязки. Строевая казачья песня о народных героях-полководцах М. Платове и Я. Бакланове. Обрядовые казачьи песни (по выбору).</p>	<p>Прослушивание</p>	<p>https://librebook.me/kazachi_skazki/vol1/26 https://native-tales.com/zmist http://kids.azovlib.ru/index.php/2-uncategorised/429-donskie-skazki</p>
<p>6. Донская былина О Добрыне Никитиче (Дончаке). Об Илье Муромце. <i>Былины – песни о зверях и птицах</i>: «А и где то бы слышно» (Индей – земля и Индрик – зверь), «Ой да, ввечеру, братцы». (Туры златорогие), «Ой да, на ровной, да на площади» (Спор сокола с конем) и др.</p>	<p>Получение знаний, исследовательская работа</p>	<p>https://librebook.me/kazachi_skazki/vol1/26 https://native-tales.com/zmist http://kids.azovlib.ru/index.php/2-uncategorised/429-donskie-skazki</p>
<p>III. Итоги 1ч.</p>	<p>Игровая форма занятия, посиделки</p>	<p>https://librebook.me/kazachi_skazki/vol1/26</p>

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.

2.1. Предметные результаты.

-общие представления о традиционной казачьей культуре: быте и укладе жизни, народных костюмах, оружии, ратных подвигах, устном народном творчестве.

-укрепление ценности семейных отношений, развиться чувство уважения к старшим, любви к своим близким, любви к своей малой родине,

2.2. Метапредметные результаты.

2.2.1. Познавательные

- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;

-получение знаний о красоте живой природы, культуре, культурных ценностях;

-формирование способности обобщать и структурировать разрозненные факты в единую и целостную картину;

-совершенствование умения искать, анализировать и обобщать информацию;

-знакомство с произведениями устного народного творчества.

- строить рассуждения в форме связи простых суждений о поступках героев сказок и их личностных качествах, формулировать выводы.

2.2.2.Регулятивные

- принимать и сохранять учебную задачу;

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

-пробуждение интереса к изучению родной культуры и народного творчества в целом;

-мотивация на дальнейшее изучение народного творчества, на использование полученных знаний в собственной речи;

-обучение планированию деятельности, выделению этапов деятельности; обучение оценки своей деятельности и деятельности сверстников.

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и заданной области.

2.2.3.Коммуникативные

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание;

-совершенствование умения слушать и понимать, воспитание толерантного отношения к иным культурам;

-обогащение словарного запаса;

-обучение невербальному общению, умению распределять роли, чувствовать как весь коллектив, так и каждого его члена в отдельности, --учебное сотрудничество с учителем и сверстниками;

-отработка умения слушать и вступать в диалог, выступать на сцене;

-участие в коллективных творческих делах.

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.

2.3. Личностные результаты.

- внутренняя позиция школьника на уровне эмоционально–положительного отношения к казачеству, чувства гордости за принадлежность к нему, готовности продолжать его традиции;

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новых задач.

- воспитывать уважение к мужеству, мудрости, смелости казаков.

-развитие нравственных качеств, эстетической и экологической воспитанности, творческих способностей;

-формирование позитивного отношения к родной культуре и своей национальной принадлежности, повышение уровня духовности; --- воспитание патриотизма, формирование семейных и общечеловеческих ценностей; формирование межличностных отношений.

В соответствии с Учебным планом Муниципального бюджетного образовательного учреждения Тацинская средняя общеобразовательная школа № 3 предусмотрено обязательное изучение курса внеурочной деятельности « Донской фольклор» на этапе начального общего образования в 3 классе в объеме 17 часов. Согласно календарному учебному графику и расписанию уроков на 2023 - 2024 учебный год в МБОУ Тацинская СОШ № 3 курс программы реализуется за 17 часов. Учебный материал изучается в полном объеме.

3. Календарно - тематическое планирование.

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	Дата по факту
1.	Введение(1ч.) Вводное занятие. Что такое донской фольклор? Русские осенние праздники и обряды	1	04.09	
II. Фольклор Дон (15 ч)				
2.	Загадки , пословицы, поговорки на Дону	1	11.09	
3.	Предания и легенды казаков.	1	18.09	
4.	Сказки-легенды « Шат и Дон». «Казак цветок съел», «Казачий круг», «По слову Игната», «Как голубь казака спас», «Почему у выхухоли хвост пахучий», «Мать нарушила завет Игната».	1	25.09	
5.	Дон и Приазовье в античной мифологии	1	02.10	
6.	Первобытное общество на территории Дона	1	09.10	
7.	Волшебные сказки: «Танюшка и мачеха», «Свадебный каравай». Сказки о животных: «Бисеринка», «Казак и лиса», «Глупец и жеребец».	1	16.10	
8.	Сказки казаков. Сказки народов, проживающих на Дону.	1	23.10	
9.	Исторические песни	1	13.11	
10 – 11.	<u>Лирические казачьи песни</u> как отражение нравственных устоев, обычаев и обрядов жизни казаков. <u>Строевая казачья песня</u> о народных героях-полководцах М.Платове и Я.Бакланове. <u>Обрядовые казачьи песни</u> (по выбору).	2	20.11 27.11	
12.	О Добрыне Никитиче (Дончаке).	1	04.12	
13.	Об Илье Муромце.	1	11.12	
14 -15.	Былины – песни о зверях и птицах.	1	18.12	

16.	Шутки-прибаутки. Календарные песни о весне	1	25.12	
17.	Докучные сказки. Перевёртыши.	1	15.01	

Согласовано

Протокол заседания ШМО
учителей начальных классов
от 22.08.2023 г №1

Руководитель ШМО:

_____ Кушнарёва И.А

Согласовано

Протокол заседания
методического совета

МБОУ ТСОШ №3

от 23.08.2023 г № 1

Зам. директора по УВР

_____ Сизова Н.Ю